



cuadernos
**DE EXTENSIÓN
UNIVERSITARIA**

DE LA UNLPam

"Mirar la nada"



Volumen 8 • N° 1
ENERO-JUNIO 2024

Cuadernos de Extensión Universitaria de la UNLPam. Volumen 8, N° 1

Publicación de la Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de La Pampa

Vol. 8, N° 1, enero-junio de 2024, Santa Rosa, La Pampa, ARGENTINA

Imágenes de portada y secciones: María Maisterrena

María Maisterrena nació en General Acha (La Pampa) el 21 de febrero de 1973. Allí pasó parte de su infancia y en 1983 se trasladó, con toda su familia, a la ciudad de General Pico. En este lugar cursó sus estudios de Bellas Artes y recibió el título de Profesora de dibujo y escultura. María dedica gran parte de su tiempo, además de a su obra escultórica, a la docencia y a la producción cerámica, tanto de objetos utilitarios como decorativos. Para realizar sus creaciones elige como material el gres; levanta en el torno y modela piezas en las que la temática se relaciona con los pueblos originarios de La Pampa, el mundo animal y su entorno. En la actualidad trabaja en su taller de General Pico y participa en muestras y salones de muy diversos lugares.

ISSN 2451-5930

Impreso en Argentina

EdUNLPam - Año 2024

Cnel. Gil 353 PB - CP L6300DUG

SANTA ROSA - La Pampa - Argentina



Autoridades UNLPam

Rector: Oscar Daniel Alpa

Vicerrectora: María Ema Martín



Autoridades EdUNLPam

Presidenta: Lucía Carolina Colombato

Director: Rodolfo David Rodríguez

Consejo Editor:

Gustavo Walter Bertotto (Secretaría de Investigación y Posgrado)

María Marcela Domínguez (Secretaría Académica)

Fernando Colli (Secretaría Económico Administrativa)

Edith Alvarellos / Federico Martocci (Consejo Superior)

Carla Suárez / Daniel Omar Maizon (F. de Agronomía)

Natalia Monge / Agustina Manso (F. de Cs. Económicas y Jurídicas)

María Pía Bruno / Laura Noemí AzconA (F. de Cs. Humanas)

Alicia María Vignatti / Oscar Alfredo Testa (F. de Cs. Exactas y Naturales)

María Angélica Lucero / Marta Soria (F. de Cs. de la Salud)

María de Los Angeles Bruni / Natalia Cazaux (F. de Cs. Veterinarias)

María Soledad Mieza / Patricia Bibiana Lázaro (F. de Ingeniería)

Comité Editor de Cuadernos de Extensión Universitaria de la UNLPam

Directora: Lía Norverto

Secretaría de Redacción: Stella Cornelis

Consejo de Redacción: Perla Garayo, Guadalupe Bustos, Melina Caraballo, Fernando González Correa, Cynthia Zorrilla

Consejo Editor:

María Graciela Di Franco (Facultad de Ciencias Humanas - UNLPam)

Marcela Fernández Zorrilla (Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas - UNLPam)

Mariela García Cachau (Facultad de Ciencias Veterinarias - UNLPam)

Guillermo Lafuente (Facultad de Ingeniería - UNLPam)

María Verónica Delgado (Facultad de Ciencias Humanas - UNLPam)

Horacio Pagella (Facultad de Agronomía - UNLPam)

Jorge Luis Olivares (Facultad de Ciencias Exactas y Naturales - UNLPam)

Daniel Herrero (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires - UNICEN)

Fabio Erreguerena (Universidad Nacional de Cuyo - UNCuyo)

Claudio Carucci (Universidad Nacional del Sur - UNS)

Consuelo Huergo (Universidad Nacional de Mar del Plata - UNMdP)

Cecilia Lucci (Universidad Nacional del Litoral - UNL)

Juan Pablo Itoiz (Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires - UNNOBA)

Ivanna Petz (Universidad Nacional de Buenos Aires - UBA)

Irene Ascaini (Universidad Nacional de La Plata - UNLP)

Consejo Asesor:

Mercedes González Fernández Larrea (Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior - Universidad de La Habana, Cuba)

Juan Carlos Molinas Cáceres (Universidad Nacional del Este, Paraguay)

Humberto Tommasino (Universidad de la República, Uruguay)

Juan Manuel Medina (Universidad Nacional de Rosario - UNR)

Fabrizio Oyarbide (Universidad Nacional de Mar del Plata - UNMdP)

Analia Aucía (Universidad Nacional de Rosario - UNR)

Alicia Camilloni (Investigadora independiente)

Gustavo Menéndez (Universidad Nacional del Litoral - UNL)

Ana Fernández Garay (Investigadora principal - CONICET)

Editora de Reseñas: Ana Soledad Gil

Editora de Entrevistas: Eleonora Gómez Castrilli

Corrección Integral: Melina Caraballo

Asistentes de Edición: Fernanda Urdaniz, Mariana Blanco, Delfina Carmona

Responsable de Comunicación y Difusión: Mariano Pineda Abella

Asistente de Comunicación y Difusión: Mariana Blanco

Traducción y corrección en inglés: Guadalupe Bustos

Traducción y corrección en portugués: Gabriela Isabel Núñez

Diseño Editorial: Gabriela Lis Hernández

PRESENTACIÓN

En el presente volumen queremos destacar la trascendencia de los aportes de la educación y la producción de conocimiento para el desarrollo y crecimiento de una nación. En nuestro país asistimos con preocupación al desfinanciamiento del sistema científico y tecnológico, mediante una abrupta restricción presupuestaria en organismos del sistema científico y universitario, que debilita su tarea y pone en riesgo su continuidad.

El conocimiento es patrimonio público, se produce en forma colectiva y por ello su circulación y distribución tiene que expandirse por toda la sociedad. La difusión y comunicación de ese saber colectivo es una de las tantas tareas que desarrollamos en las universidades nacionales. En esta nueva publicación de *Cuadernos* ponemos en valor el trabajo de equipos extensionistas en diversas regiones del territorio nacional para producir conocimiento en y con habitantes de sus localidades, con los propósitos de aunar esfuerzos en la búsqueda de mejores condiciones de vida para sus comunidades.

La temática que propusimos para el volumen 8 se denomina "Problemáticas socioambientales: intervenciones, logros y desafíos desde la extensión universitaria".

En numerosas universidades, los equipos de investigación y extensión efectúan actividades relacionadas con la problemática del medioambiente y su cuidado. En esa tarea, se establecen diálogos, aprendizajes y puentes con organismos gubernamentales y diversas organizaciones de la sociedad civil, que se ocupan de proteger y cuidar el medioambiente. Así, recibimos para el Dossier diversas contribuciones que describen y reflexionan –con un interesante abanico interdisciplinario– acerca de las tareas de protección, el cuidado de recursos naturales, la prevención de la salud integral humana y no humana, así como de concientización sobre la necesidad de conocer e incorporar prácticas y hábitos de preservación y cuidado ambiental.

En este primer número del año tenemos el agrado de contar con el artículo de Julieta Pollice y Joaquín Piedrabuena, denominado "Intercambio de saberes

ambientales para el manejo de especies exóticas vegetales invasoras en áreas protegidas del centro de Argentina". Desde la Universidad Provincial de Córdoba reflexionan sobre los necesarios intercambios entre actores sociales para el resguardo de áreas protegidas, la conservación de ecosistemas nativos y el control de especies exóticas.

Por su parte Cristian Javier Alesio, Francisco Javier Bonis y Natacha María Noelia Schanzempch, de la Universidad Nacional de Rosario, presentan su trabajo "Experiencia de construcción colectiva en prácticas de extensión: abordando la problemática de los microbasurales y las enfermedades zoonóticas en Casilda, Santa Fe". Desde una perspectiva de prevención y promoción de la salud e interdisciplinaria, desarrollan diversas estrategias vinculadas a las problemáticas ambientales en relación con animales de compañía. A continuación, Leticia Ana Guzmán y Leonardo Castoldi, contribuyen con "Plantineras comunitarias como herramientas agroecológicas para la soberanía alimentaria". Ponen en valor la importancia de los cinturones verdes hortícolas como fuentes de producción local de alimentos en espacios periurbanos, desarrollados mediante acciones participativas comunitarias, en proyectos impulsados por la Universidad Nacional de Villa María.

En cuarto lugar, contamos con otra experiencia proveniente de la Universidad Nacional de Rosario que pone el foco en la articulación del cuidado ambiental mediante la reutilización de materiales y la matemática en "3R Ecológicas y educación matemática: puesta en valor a través del diseño de recursos didácticos". En esta contribución, sus autoras, Natalia Fátima Sgreccia, Lucía Schaefer, Sabrina Grossi y Bianca Di Biaggio, destacan la articulación con numerosas escuelas de nivel primario y secundario.

El quinto artículo se titula "*Contaminator y Acuaticic*: personajes que interpelan la integralidad universitaria en psicología. Desafíos de la formación integral superior en escenarios rurales" de Santiago Andrés Martín, Mariela Muñoz Rodríguez y María Emilia Torres, desarrollado en la Universidad de Mendoza. Con una mirada crítica de la formación disciplinar que problematiza procesos psicosociales y territoriales, el trabajo contribuye a los debates vigentes sobre la construcción de prácticas integrales universitarias y describe tareas de investigación,

enseñanza y extensión desde la salud mental comunitaria; con niñas y niños de una comunidad rural, con quienes elaboran una producción teatral vinculada al ambiente.

Para cerrar el Dossier, contamos con el aporte de Javier Di Matteo y Cecilia Parentti, quienes describen una experiencia formativa socio-productiva de la Universidad Nacional de Luján referida a una población urbana que ensaya iniciativas rurales de producción de alimentos y formas de autorregulación del trabajo. En "Vientos rurales: lucha, formación y economía popular frente a los consumos problemáticos", el aprendizaje de cuidado de plantas y animales, la formación para el trabajo y el desarrollo de organización colectiva, cobran un sentido especial como proceso terapéutico que se asocia al rescate de la vida.

En la Sección Artículos, desde el centro del país, el trabajo "Editatón 40 años democracia Córdoba. Edición en Wikipedia como práctica de extensión" ofrece una mirada original de la edición colectiva como construcción colaborativa en comunidades digitales. Con la autoría de Agustín Zanotti, de la Universidad Nacional de Córdoba y la Universidad Nacional de Villa María, el texto propone ampliar la práctica de la extensión, desde una concepción de la historia pública, a territorios digitales.

En este número tenemos dos contribuciones en la sección de Reseñas. Milagros Martín Varela desde la Universidad Nacional de Cuyo, nos invita a leer *Narrar la pandemia desde los feminismos al sur del sur. Vida cotidiana, violencia(s), cuidados*, de Valeria Fernández Hasan (Coordinadora). Un texto que intersecta el análisis crítico del discurso, el discurso social y los estudios feministas, surgido al calor de los efectos de la pandemia, que registra vivencias cotidianas de las personas y de sus estrategias colectivas de activismo y resistencia. La autora subraya la relación dialéctica entre investigación y extensión, la vinculación entre academia y hallazgos científicos con actores y actoras sociales, sus experiencias narradas, junto a un destacado anclaje en y con los territorios.

Bárbara Labecki, por su parte, recomienda la lectura de *Textos Clave de la Extensión Crítica Latinoamericana y Caribeña*, de Fabio Erreguerena, a cargo de la coordinación general. Esta es una producción colectiva que presenta una polifonía de autorías que dialogan

en las distintas regiones de nuestro Sur; en las cuales confluyen el pensamiento crítico latinoamericano y caribeño, la educación popular, el movimiento feminista, la perspectiva anticolonial, los abordajes sobre el territorio como expresión de relaciones de poder y las metodologías participativas. La autora, de la Universidad de Buenos Aires, enfatiza la dimensión política y la potencia transformadora de esta corriente que interpela las formas de pensar y hacer en las instituciones de educación superior.

En una misma dirección, Ayelén Suyay Gómez, de la Universidad Nacional de Avellaneda, robustece el volumen con una entrevista colectiva, denominada "Desafíos de la curricularización de la extensión universitaria en el contexto de la transformación educativa", que se efectuó en el marco del taller "Estudiantes y curricularización de la extensión" del X Congreso Nacional de Extensión Universitaria realizado en la Universidad Nacional de La Pampa en 2023. Allí, recopila opiniones de seis participantes del taller, quienes desde distintas instituciones y disciplinas de formación, reflexionan acerca de las modalidades, dispositivos y debates actuales sobre la incorporación de la extensión en las currículas y planes de estudios.

Agradecemos especialmente a María Maisterrena, artista plástica que nos acompaña con su obra desde la ciudad de General Pico, y realza el número con una selección de piezas modeladas en las que la temática se relaciona con los pueblos originarios de La Pampa, el mundo animal y su entorno.

Finalmente, recordamos que esta publicación brega por la utilización de un lenguaje no sexista y apoya las diversas estrategias lingüísticas que despliegan las personas responsables de cada contribución. Por último, queremos agradecer los aportes de cada uno de los equipos que, una vez más, muestran un trabajo comprometido y dialógico con sus comunidades. Como fue planteado al inicio de esta presentación, consideramos vital difundir la producción de conocimiento que se realiza en las instituciones de educación superior, porque sin educación no hay futuro.

Dra. Lía Norverto
Directora

Cuadernos de Extensión Universitaria de la UNLPam
Universidad Nacional de La Pampa