



PRESENTACIÓN

El Consejo Editorial de *Circe de clásicos y modernos* hace suyos los argumentos del reciente comunicado del comité ejecutivo del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) sobre la situación de las universidades públicas argentinas: no hay educación de excelencia sin salarios dignos ni una adecuada financiación de los programas para el fortalecimiento de ciencia y técnica y de otras muchas diversas áreas que sostiene la formación superior, además de las carreras de grado y posgrado. Todas las casas de altos estudios han realizado un enorme esfuerzo en este primer semestre para garantizar las condiciones que permitieran un normal funcionamiento, a pesar de que el gobierno nacional agostó de manera brutal el envío de recursos. Participamos en este empeño de no perder calidad ni periodicidad haciéndonos cargo también de las cuestiones técnicas de edición, para lo cual obtuvimos la desinteresada colaboración de Gabriela Marrón (Universidad Nacional del Sur) para la diagramación interna y de Julián Velázquez para el diseño de la tapa. Manifestamos con esta página inicial sobre fondo negro la profunda preocupación por la carencia de incentivos para ciencia y tecnología e insistimos en el reclamo de las lógicas y necesarias partidas presupuestarias para difundir los resultados de nuestras investigaciones.