

# Colección de Cuadernos Pedagógicos para el trabajo en proyecto con artes



Pablo Rojas Durán  
Investigador independiente, Chile



Sembrado por Mario, pintura al óleo. Gustavo Gaggero



El artículo analiza la ausencia de textos escolares para asignaturas artísticas en el sistema escolar chileno y la relaciona con la débil formación inicial y continua del profesorado, especialmente en el sistema público. Frente a esta brecha, examina la colección de Cuadernos Pedagógicos del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio como recurso complementario para fortalecer la enseñanza en y desde las artes. Describe su estructura, articulada con el currículum escolar, basada en marcos teóricos, curaduría de obras, proyectos interdisciplinarios y referentes artísticos nacionales. Además, presenta resultados de una evaluación docente que destaca su utilidad pedagógica, flexibilidad y pertinencia para el trabajo interdisciplinario, y vincula esta experiencia con la Política de Educación Artística 2024–2029. Se concluye que estos materiales contribuyen a una educación artística contextualizada y de calidad, y ofrecen un modelo potencialmente replicable en América Latina.