



## Normas para colaboradores

El Consejo Editorial acepta el envío de artículos y reseñas originales e inéditos y no aceptados para su publicación en otras revistas. El Consejo se reserva el derecho de publicar trabajos no inéditos.

- 1) Los artículos no pueden exceder las 25 páginas escritas en hojas numeradas, papel tamaño A4, simple faz. Todas las líneas deben ir a doble espacio y la primera línea debe tener 5 espacios de tabulación. Deben incluir título y resumen (en español e inglés, máximo 200 palabras) y cinco palabras claves seleccionadas del Tesauro de la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Presentar dos copias impresas en papel y su archivo electrónico.
- 2) El estilo general del artículo así como las notas finales y la bibliografía deben seguir las pautas de la última edición del APA Manual Style.
- 3) En una hoja aparte, deben consignarse el título del trabajo, los datos personales del autor, pertenencia institucional, domicilio para correspondencia, con el propósito de resguardar el anonimato en el proceso de evaluación. Incluir, además cinco líneas de datos bibliográficos de los/as autores/as.
- 4) Los trabajos son sometidos a la evaluación de árbitros anónimos, excepto aquellos cuyos/as autores/as han sido invitados en forma especial por el Comité Editorial.
- 5) Los escritos que se presenten para publicar en la sección de Reseñas deberán incluir los datos bibliográficos completos del libro que se reseña. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publica reseñas de libros editados en la Argentina, de hasta dos años anteriores a la fecha de publicación de la revista y, de hasta cuatro años, si son publicaciones extranjeras.

El Comité Editorial podrá decidir no enviar a evaluar los trabajos que no reúnan los requisitos aquí mencionados. Por otra parte, las colaboraciones presentadas a la Revista no serán devueltas a los/as autores/as.

## **Síntesis del Estilo APA**

Manual de Estilo de Publicaciones de la American Psychological Association.

### *Libro con un autor*

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

### *Libro con dos o más autores*

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

### *Tesis*

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Mendoza, Argentina.

### *Artículo de revista*

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao & Sociedade*, 73, 209-244.

### *Artículo de periódico*

Sepúlveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priísta: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excelsior*, p. 1A.

*Artículo o capítulo de libro*

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

*Sitio Web*

Bolívar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *Forum Qualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>.

Para tipos de documentos o situaciones no considerados en los ejemplos anteriores, consulte la versión impresa del manual.

**Envío de manuscritos**

Las copias impresas de los artículos deben enviarse por correo postal a:

Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad  
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa  
Calle 110 N° 309. General Pico (CP 6360)  
La Pampa, Argentina

La versión digital debe enviarse a:

[ieles@humgp.unlpam.edu.ar](mailto:ieles@humgp.unlpam.edu.ar); [revistadelieles@yahoo.com.ar](mailto:revistadelieles@yahoo.com.ar)

Esta edición se terminó de imprimir  
en abril de 2012 en Booverse. Buenos Aires, Argentina.  
[www.booverse.com](http://www.booverse.com)