

Misceláneas



Un 8 de marzo especial. Reconocimiento a la trayectoria de una referente del feminismo regional: Nélida Bonaccorsi

Con motivo del Día Internacional de la Mujer, el 8 de marzo de 2023 la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Comahue realizó un sencillo y emotivo homenaje a Nélida Bonaccorsi.

Nelly, como muchas la nombramos desde el afecto es largamente merecedora de este acto de reconocimiento a su trayectoria en la UNCo, lugar en el que se asentó a su regreso al país a fines de los 80.

Pionera del feminismo en la región, desde su inicial práctica docente de grado en Humanidades esparció entre el alumnado semillas de una mirada que en aquel tiempo era sospechada de escaso rigor académico.

A lo largo del tiempo encontraría socias dentro de esta facultad y de otras unidades académicas, y establecería alianzas, materializadas, entre otras conquistas, en la creación del Centro Interdisciplinario de Estudios de Género (CIEG, 1995) y posteriormente en la Especialización en Estudio de las mujeres y género, antecedente de la actual Maestría. Todas ellas portan la marca indeleble de Nelly.

En la década del 70 Nelly vivía en la ciudad de Buenos Aires, trabajaba como maestra y militaba en la izquierda. Era la época de la llamada “revolución cultural” en la que “todo se cuestionaba”. Asistía a conferencias y a talleres organizados por la agrupación UFA (Unión Feminista Argentina) en los que se abordaban temas como sexualidad y aborto, talleres inspirados en los grupos de concienciación distintivos del feminismo radical de la segunda ola. UFA estaba liderada por María Luisa Bemberg, y una de sus integrantes más destacadas era María Elena Walsh quien había quedado profundamente impactada por la metáfora del cuarto propio de Virginia Woolf.

Con relación a las lecturas propias de esos años la obra de Simone de Beauvoir *El Segundo sexo*, resulta una referencia ineludible: este estudio le abrió el camino a interrogarse “¿quién soy yo siendo mujer?”, pregunta que fue profundizando con otras lecturas (Kate Millet, entre otras). Ideas disruptivas en un mundo patriarcal que las feministas comienzan a cuestionar sobre las relaciones de género en el ámbito privado y público.

Luego tuvo lugar un breve interregno en Tucumán donde trabajó políticamente ligada al sindicato del Ingenio San José (FOTIA). Esta circunstancia le permitió entrar en contacto con mujeres zafreras y acceder al conocimiento de sus condiciones de vida y de trabajo.

La última dictadura militar la encuentra instalada en la ciudad de Mendoza donde retoma su tarea como maestra, y, en simultáneo, integra una agrupación del gremio docente que funcionaba en forma clandestina. La desaparición de dos de las profesoras que integraban ese grupo decide su destino. Dada su condición de hija de padre y madre italianos el ACNUR le tramita la rápida obtención de su pasaporte italiano y el refugio en Suecia.

Tiempo después, decide cambiar de país de refugio y se radica en México, última escala antes de su retorno a Argentina. En la UNAM se gradúa como licenciada en historia y reinicia su acercamiento al feminismo. En los cursos dictados por la historiadora feminista Gabriela Cano se apropia de una mirada distinta de la disciplina histórica en tanto la historia de las mujeres modifica los registros de los temas a estudiar, da lugar al surgimiento de cuestiones donde las mujeres han sido

sistemáticamente invisibilizadas, como el trabajo, la ciudadanía, la política, las formas de autoridad y de representaciones, la vida cotidiana o los movimientos sociales, por citar tan solo una muestra.

Al regreso del exilio, continúa su formación académica dentro del feminismo. La Especialización en Estudios de la Mujer dirigida por Gloria Bonder le provee de un instrumental teórico interdisciplinario que gira en torno a la perspectiva de género y la denuncia del patriarcado. Es entonces que conoce a Cecilia Lagunas, historiadora feminista de la UNLu con quien Nélide entabla un largo vínculo de amistad y de trabajo. Precisamente Lagunas es quien acompaña en 1994 a la historiadora feminista Reyna Pastor cuando la UNCo le otorga el Honoris Causa, siendo la primera mujer a la que distingue con este título. Pastor, radicada en España desde su exilio en 1976, venía recorriendo varias universidades argentinas invitando a constituir Centros, Áreas, Institutos de Estudio sobre mujeres y género. Fue al año siguiente de su visita a Neuquén, 1995, cuando, junto a Nilda León y otras docentes, crean en la Facultad de Humanidades el Centro Interdisciplinario de Estudios de Género (CIEG) desde donde realizan actividades de sensibilización de género. No sin dificultades, puesto que tanto docentes varones como algunas mujeres no “entendían” el objetivo de este Centro. “Y decían ¡es una moda! (moda que continúa...menos mal!)”.

Al año siguiente, junto con Cecilia Lagunas por la UNLu y María Herminia Di Liscia por la UNLPam, lanzan la Revista La Aljaba, segunda época, publicación que ya lleva editados 26 números.

Años más tarde Nélide cursa en España el doctorado de Estudios de la Mujer en la Universidad de Oviedo viajando en las vacaciones de verano durante cinco años. Allí conoce a varias feministas a las que entrevista para su tesis doctoral y a profesoras de las universidades de Zaragoza y Granada, centros de estudio con los cuales la UNCo firma convenios inter-universitarios para organizar en conjunto seminarios en Argentina y en España. Por cuatro años se produjo un intercambio fluido de docentes que dictaron seminarios en la Especialización y profesoras argentinas que realizaron cursos, conferencias en las Universidades de Oviedo y Granada. En ese contexto, el rol de Nelly fue trascendental. Su acompañamiento y asesoramiento a dos docentes de la UNCo, Marta Carrario y Carmen Reybet, culminó en la obtención del grado de Doctoras en Estudios de las Mujeres y de Género por la Universidad de Granada.

Para ir terminando este breve recorrido por su biografía intelectual, cabe señalar que la Especialización en Estudios de las Mujeres y de Género -planificada en conjunto con la UNLu- fue dictada en Comahue durante 4 cohortes, y, así mismo, la Maestría que la tiene como antecedente, finalizó 2 cohortes y está funcionando una 3° cohorte.

Finalmente resta subrayar que Nelly es una hacedora e inspiradora incansable. Colega generosa es también referencia de varias docentes de la UNCo que la consideran su MAESTRA, no solo por haberlas dirigido en tesis de grado y posgrado y en Proyectos de Investigación, sino también por haberlas invitado a reflexionar y ver el mundo desde la perspectiva de género, visibilizando la inequidad y desigualdad que impera.

Carmen Reybet
CIEG- Universidad Nacional del Comahue